

Слова и музыка - Борис Вахнюк

Свеча нарисовала на стене  
густую тень контакта и контраста  
и женщина рукою Джеймса Ласта (\*)  
Привычно прикасается ко мне....

О сколько нас дурачил этот Ласт,  
И как дышалось сдавленно и трудно,  
Когда прикосновение корунда  
От вечности откалывало пласт.

А женщина застыла у стены.  
Стоит и смотрит, и вздыхает часто,  
но кончилась пластинка Джеймса Ласта  
нейлоновым дрожанием струны...

(\*) В 1974-1975 годах в Советском Союзе всесоюзная фирма грамзаписи "Мелодия" выпустила три пластинки серии "Мелодии и ритмы". По сути, это были сборники записей знаменитого оркестра и хора под управлением [Джеймса Ласта](#) (с не большим количеством композиций других замечательных исполнителей). Подробнее о [Джеймсе Ласте](#)

и

[этих пластинках](#)

... Позднее, в 1980 году, "Мелодия" выпустила диск "James Last - 1980

[Счастливым летним вечером](#)

", на этот раз уже по лицензии фирмы Polydor Internacional GmbH.

Источники - <http://botinok.co.il> , <http://www.coolfold.com>